



Media komunitas kolektor prangko indonesia

me-fila

Volume 3 / 2013 Maret-April 2013

<http://www.kkpi.us>

launching Prangko Tahun Ular

launching Prangko Ratu Boko

Sampul Cruise dari Bali

Jalan Jalan Museum Filteli Singapore

Berita Filatelis Mancanegara

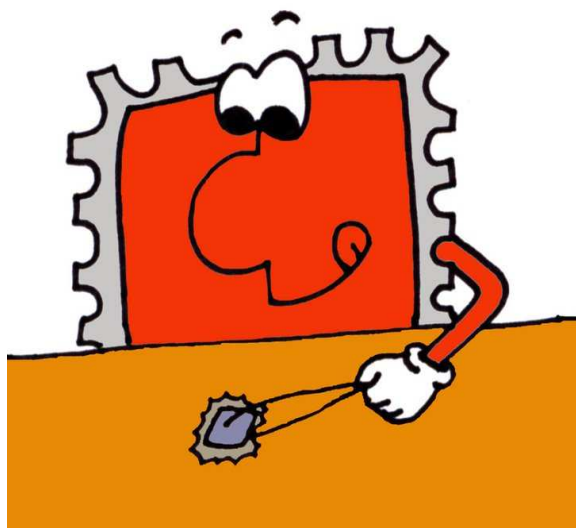
Sosok Goest Kartayadi



komunitas kolektor
prangko indonesia

GRATIS UNTUK FILATELIS





SEPATAH KATA

DARI REDAKSI

Puji syukur akhirnya Media Digital Komunitas Kolektor Prangko Indonesia (KKPI) edisi ke—3, akhirny dpat terbit sesuai wktunya pada tgl 1 Mart 2013.

Dalam edisi kali ini menyoroti tentang kegiatan launching prangko seri Tahun Ular dan seri Keraton Ratu Boko. Di Bali, filatelis disana sibuk menyambut kedatangan kapal2 pesiar / cruise berukurn jumbo yang merapat di Pelabuhan Benoa, Denpasar dengan penerbitan smpul peringatan Cruise dimaksud. Me-Fila 3 juga memuat agenda kegiatan 2 bulan ke depan termasuk berita tentang pameran filateli dan jadwal lainnya.

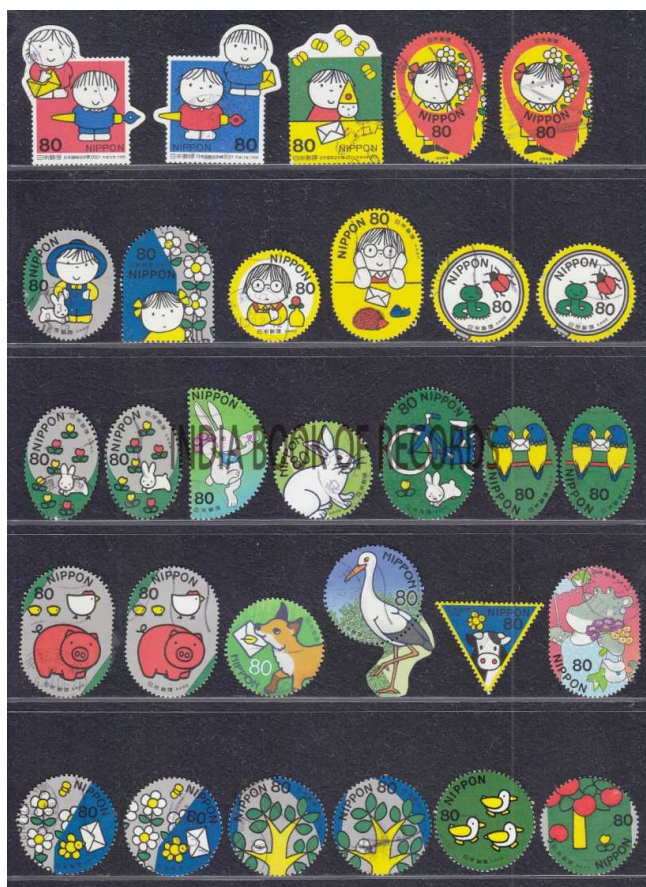
Dalm rubric sosok filtelis ikuti cerita Bpk Goest Kartayadi dari Singkawang. Kami tetap menantikan tulisan tulisan filateli dri anda untuk dimuat dalam Me-Fila edisi selanjutnya

Salam filateli

REDAKSI ME-FILA



FILATELI UNIK



Contoh prangko menarik berbentuk tidak beraturan (Irregular Stamps) dari Negara Jepang



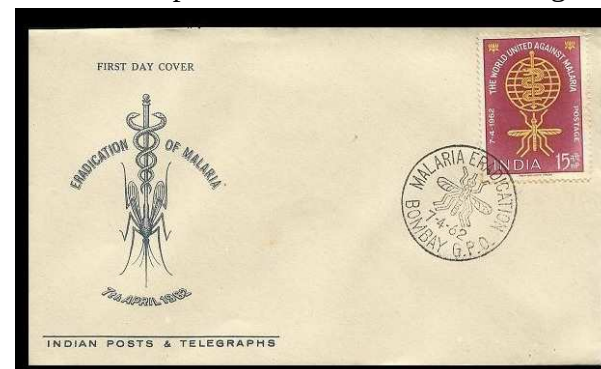
Perhatikan bentuk perdorasi Dinosairus di tenah tiap sisi vertical pada Minisheet Korea Selatan seri Dinosaurius diatas



Sistem prangko cetak laser memungkinkan bagian tertentu prangko bolong / berlubang seperti terlihat pada MS Sho Ular dari negara Liechtenstein 2013 di atas. Bagian tengah prangko yang berwarna putih adalah bolong.zddddd



Sampul Hari Pertama Norfolk Islands yang memuat 4 prngko berbentuk kepulauan Norfolk Islands si kepulauan Pasifik. Woww....bagus



Sampul Hari Pertama INDIA dengan tema langka NYAMUK MALARIA terbit 7 April 1962. Baik prangko, cap SHP dan desain gambarSHPnya semua bertemakan Nyamuk !!!



Prangko bertema dan berbentuk Kelelawar siterbitkan oleh negara Swiss (Helvetia)



PENGURUS UTAMA KKPI

Dewan Pembina : Prof. Dr. dr. RHH. Nelwan, DTMH.

Dewan Penasehat :

Ketua : Drs, Richard Yani Susilo, MBA.
Anggota : Prof Dr.Eko Prasetyo SpBS(K)
Ir. Agus Wibawanto

Dewan Pengurus

Ketua : **Hery Mulya Negara.F, RFC**
Wakil Ketua I : Ani Dasadim
Wakil Ketua II : (Kosong)
Sekretaris : Riana Yani
Sekretaris I : Timmy Lesmana
Bendahara : GN Surya Hadinata
Wakil Bendahara : Djunaedi Lojang

REDAKSI MEDIA KOMUNITAS KOLEKTOR PRANGKO INDONESIA Me-Pembina: Prof. Eko Prasetyo (Manado), Pengarah: Hery Mulya Negara (Lampung) Pelaksana / Editor: Moeljana Sadioen (Tangerang), Matahary Xtraordianry (Serang) – Terbit Dwi bulanan, gratis untuk kalangan filatelis --- website: <http://www.kkpi.us>, email: kkpi@us.com--- Alamat surat: Komplek Gading Serpong, Ruko Golden 8, Jl. KH Dewantara Blok C67-C68, Tangerang 15810

NEW ISSUE



Country : SOLOMON ISLANDS
Date of issue: 15 February 2013
Title: MS Birds



Title: Year of the Snake – Taiwan
Date of Issue: 03/12/2012
Country: Taiwan - ROC
Denominations: NT\$3.50, NT\$13.00 , NT\$12.00



Title: 100 Years of Indian Science Congress
Date of Issue: 3 January 2013
Country: India
Denominations: 500p



Title: International Circus Festival of Monte-Carlo 2013
Date of Issue: 2 January 2013
Country: Monaco
Denominations: € 0.63



Country : SLOVENIA
Date of issue: 25-01-2013
Title: HEART STAMP - VALENTINE DAY



Country : GIBRALTAR
Date of issue: 30 January 2013
Theme: Year of the snake



Country : United Kingdom
Date of issue: 08 January 2013
Theme: 150th anniversary of London Underground



(Gold & silver printed)
Country: HONG KONG
Year of the Snake 2013



Country : FINLND
Date of issue: 21 January 2013
Title: Sweet Valentinr sramps (sticker self adesive odd stamps)



Country : USA
Date of issue: 16 January 2013
Theme : Chinese New



Country : CHINA
Date of issue: 05 January 2013
Theme: year of the snake (p-stamps/Prisma)



Country : MACAU
Date of issue : 14 January 2013
Title : Chinese New Year of the snake



Country : MALAYSIA
Date of issue : 05 February 2013
Title : Chinese New Year of the snake



Title: Baby Wildlife – Canada
Date of Issue: 14 January 2013
Country: Canada
Denominations: Permanent, \$1.1, \$1.34, \$1.85



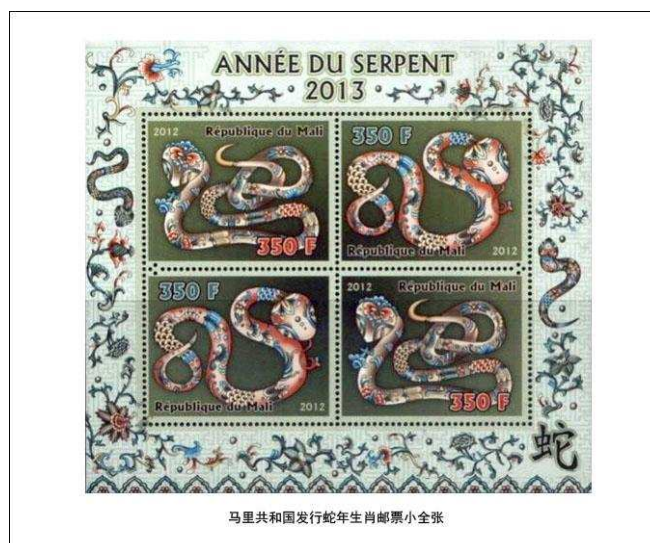
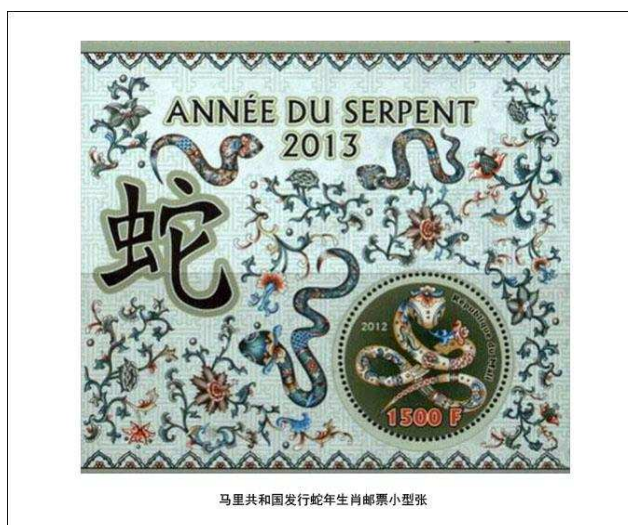
Title: Chronicles of Man and The Lewis Chessmen
Date of Issue: 11 January 2013
Country: Isle of Man
Denominations: 38p, 41p, 71p, 80p, 130p, 191p



Country : France
Date of issue: 19 January 2013
Theme : Chinese New Year of the snake



Country : Tristan da Cunha
Date of issue: 10 January 2013
Theme : Chinese New Year of the snake



Country : MALI
Date of issue : 9 January 2013
Title : Chinese New Year of the snake



Country : NEW ZEALAND
Date of issue : 9 January 2013
Title : Chinese New Year of the snake



Title: Year of the Snake – Serbia
Date of Issue: 1 February 2013
Country: Serbia
Denominations: 22, 46

Source: <http://www.posta.rs>



Title: Year of the snake IOM
Date of Issue: 8 February 2013
Country: Isle of Man
Denominations: 20p x 4, 5p, £ 2.15

Source: <http://www.gov.im/>



Title: Special Occasions 2013 – Australia
Date of Issue: 5 February 2013
Country: Australia
Denominations: 5 x 60c, \$1.20



Title: Year of the Snake – Estonia
Date of Issue: 8 February 2013
Country: Estonia
Denominations: 1.10 EUR



Title: Year of the Snake – Croatian Post Mostar
Date of Issue: 10 February 2013
Country: Croatian Post Mostar
Denominations: 0.20 BAM

Source: <http://www.post.ba>



Title: Year of the Snake – Lithuania
Date of Issue: 9 February 2013
Country: Lithuania
Denominations: 2.90 Lt

Source: <http://www.post.lt>



Title: Wild goats and rams – Russia
Date of Issue: 30 January 2013
Country: Russia
Denominations: 15p x 4

Source: <http://www.rusmarka.ru>



Title: Year of the Snake – Slovenia
Date of Issue: 25 January 2013
Country: Slovenia
Denominations: 0.92 Eur



Country : ESTONIA
Date of issue: 22-02-2013
Theme: Flag
Irregular stamp

Source: <http://www.post.ba>



Tidak tanggung tanggung tgl 2 januari 2013, Pos Jerman menerbitkan 8 benda filateli bru sekaligus.



Inovasi terbaru prangko dengan mikrochip diterbitkan oleh Hong kong post tgl 22-12-2012 seri serangga. Kode microchip berbentuk mikro tulisan pada bagian serangga yang dapat dideteksi menggunakan alat khusus

KALENDER KEGIATAN FILATELI MARET – APRIL 2013

8-10 Maret 2013
 Stampex, Hong Kong

9 Maret 2013
 Penerbitan Prangko Alat Musik Tradisional

28-29 Maret 2013
 Pameran Filateli Medan

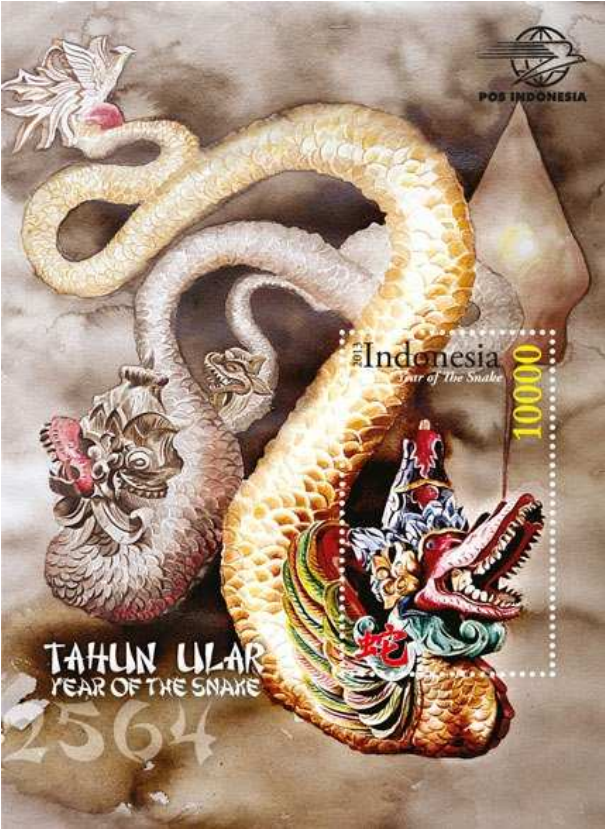
29 Maret 2013
 Hari Filateli Indonesia HUT 91 thn PFI



PRANGKO BARU INDONESIA SERI TAHUN ULAR TERBIT: 22-01-2013



Seri : TAHUN ULAR (Year of the Snake)
Terbit: 22 Januari 2013



SOUVENIR SHEET TAHUN ULAR



MINIATURE SHEET TAHUN ULAR



SAMPUL HARI PERTAMA TAHUN ULAR



SHP SS Tahun Ular



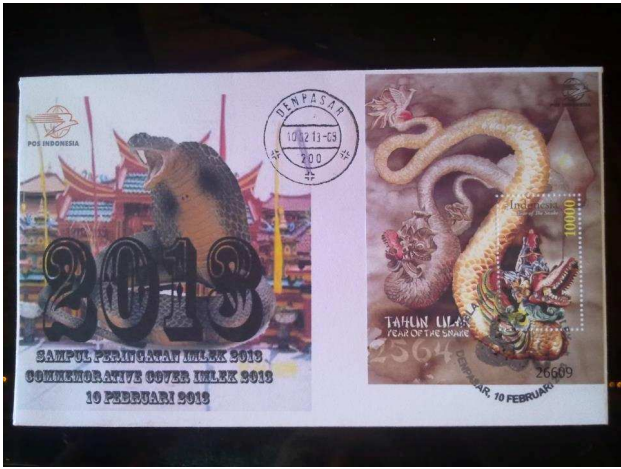
FULLSHEET TAHUN ULAR



KARTUPOS / MAXIMUM CARD SHIO ULAR ex Kalender
Filateli tahun 2013 terbitan PT Pos Indonesia



STP TAHUN ULAR by KLUB ASTROFILATELIS NASIONAL



Sampul Peringatan Imlek 2013 terbitan Kantor Pos
Denpasar Bali, 10 februari 2013



STP Terpadu Prngko & SS Tahun Ular (Unofficial)
terbitan Hecko Production

Dapatkan feature cetak Invisible Red Fluorescent
pada SS ular dan MS Ular (ini yang membedakan
dengan prangkonya biarpun nominalnya sama
tapi ada tambahan) dapat dilihat dibawah lampu
UV





**PRANGKO CAGAR BUDAYA
SERI KERATON RATUBOKO
TERBIT: 20 Feabruari 2013 (2 value)**



Prangko Candi Ratu Boko ini merupakan PRANGKO PERTAMA DI DUNIA yang terkoneksi dengan aplikasi AUGMENTED REALITY kerjasama dengan Bagian Seni Rupa ITB. Scan prangkonya dengan aplikasi 'Indonesia in



SAMPUL HARI PERTAMA KERATON RATU BOKO



FULLSHEET KERATON RTU BOKO



Maximum Card (Unofficial) Keraton Ratu Boko

**PRANGKO KBUDAYAAN
SERI ALAT MUSIK
TRADISIONAL
TERBIT : 09 MARET 2013**



FULLSHEET ALAT MUSIK TRADISIONAL (SERI I – 2013)

BENFIL ERROR

Kok Bisa ada 2 versi SJHP BNI ???



Mengapa bias ada 2 versi Sampul Hari Pertama HUT BNI 50 tahun BNI terbitan tgl 5 Juni 1996 ?

Perhatikan dan temukan perbedaannya



ASTROFILATELI - Prangko salah cetak seri 40 tahu Observatorium Bosscha Lembang Nominal Rp 15,= tahun 1968 dimana prangko salah cetk bergeser / tidak pas perfotasinya da kehilangan kuning. Sangat langka karena harga pasarnya bias mencapai 200x lipat prangko normalnya. Demikian juga terjadi pada prangko pasangannya nominal Rp 30 dimana yag salah cetak berwarna hitam-merah

BERITA FILATELIS MANCANEGARA



Produk Ang Pao gratis dari Hong Kong Post bertemakan Shio Ular tahun 2013



Tsim Tsa Hui Philatelists Club Hong Kong kumpul tahunan bersama sambil makan malam bersama di saat Hari Raya Imlek



Antrian filatelis China di Pusat Penjualan Prangko Tahun Ular saat penerbitannya tgl 5 Januari 2013 meskipun cuaca sangat dingin menerpa



Kendaraan khusus China Post yang melayani filatelis untuk penerbitan prangko shio ular tgl 5-1-2013. Semua bagian kendaraan dipenuhi informs prangko shio ular. Menarik !!



Foto bersama Juri, Komisioner dan Organizing Committee SHRJA 2012 Pameran Filateli Internasional Asia Pasifik ke-23 di Uni Emirat Arab



Pertemuan anggota filatelis China di Suzhou. Sebanyak 80 anggota berkumpul menyambut datangnya musim semi sekaligus ramah tamah antar filatelis.



Meriahnya suasana Pameran Filateli STMPEX Spring, London, 19 Februari 2013 dipenuhi filatelis gek



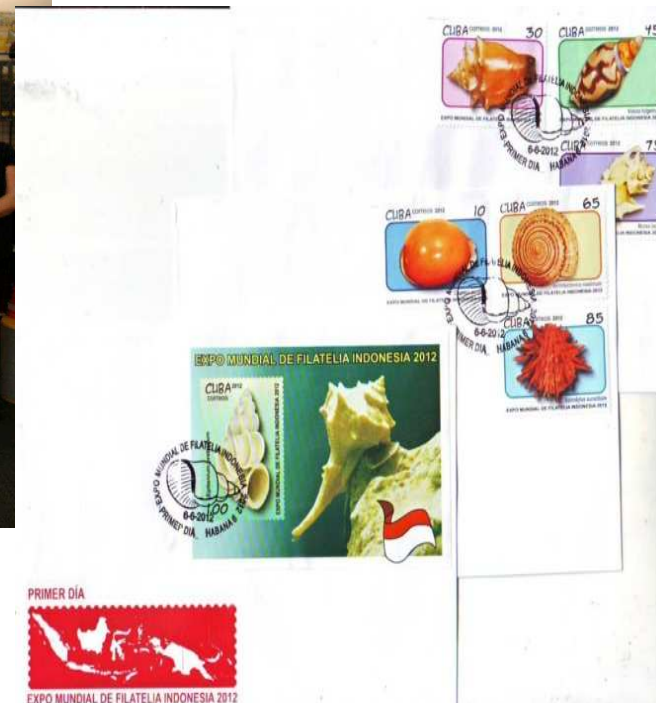
Stanley Gibbons Inc. menerbitkan Katalog khusus prangko Falkland Islands & dependencies saat StampexSpring 2013 London.



Begitu terkenalnya Disneyland sebagai negeri impian, tidak heran Disneyland memiliki prangko khusus Disneyland sebagaimana gambar diatas yang diterakan sebagai maksimum card kartupos bersuasana Natal.



CARIBIA NETHELAND – Prangko ini merupakan gabungan dari 4 koloni Belanda di Lautan Karibia yang penerbitan prangkonya digabung sejak tahun 2008. Sebelumnya Caribi Netherland memiliki 3 koloni yang prangkonya pernah dikenal dengan nama Negara: Antillen, Curacao, Aruba dan St.Marteen.



3 Sampul Hari Pertama CUBA terbitan tgl 6-6-2012 bertema Kerang, dengan desain SHP menampilkan peta kepulauan Indonesia. Penerbitan ini untuk menyambut kegiatan Pameran Filateli INDONESIA 2012 tgl 18-24 Juni 2012 lalu. Sayangnya selama pameran berlangsung tidak diketemukan penjualan benda filateli seri ini karena tidak ada agen / dinas pos Cuba yang hadir.

LAUNCHING PRANGKO TAHUN ULAR GRAND INDONESIA 05 FEBRUARI 2013

yang hidup di dasar bumi. Wujudnya berupa seekor ular raksasa bermahkota.

Di kalangan spiritual Jawa, makhluk itu diyakini sebagai Tali Energi yang menghubungkan manusia dengan Sang Hyang Maha Pencipta. Antaboga merupakan wujud akulturasi budaya Indonesia-Tionghoa. Lukisan ini dibuat oleh



Pertunjukan Barongsay memeriahkan kegiatan launching prangko Tahun Ular 2013



PT Pos Indonesia bekerja sama dengan Lembaga Indonesia China (LIC) untuk menghadirkan prangko seri Tahun Ular 2013, antara lain Naja Sputatrix, Dewa Ruci, dan Naga Seba.

"Dengan diterbitkannya prangko Seri Tahun Ular 2013 yang mengangkat perpaduan budaya Indonesia dan Tionghoa diharapkan akan mampu mewujudkan akulturasi potensi budaya Indonesia-Tionghoa," kata Direktur Utama PT Pos Indonesia I Ketut Mardjana, dalam keterangan resmi yang diterima *Media Indonesia* di Jakarta, Selasa (5/2).

Menurutnya, keberadaan prangko itu sebagai rangkaian penerbitan prangko shio yang ketujuh. "Tahun 2013 menurut perhitungan shio China adalah tahun ular yang dimulai 10 Februari 2013 dan akan berakhir pada 30 Januari 2014," ungkapnya.

Ketiga desain prangko seri Tahun Ular 2013 mengangkat objek-objek, antara lain Naja Sputatrix, Dewa Ruci, dan Naga Seba. "Prangko Naja Sputatrix dan Dewa ruci dilukis oleh seniman Institut Teknologi Bandung Guruh Ramdani, sedangkan Naga Seba dengan prangko yang dilukis di atas kaca oleh pelukis kaca tradisional Cirebon Bambang Sonjaya," ungkapnya.

Suvenir Sheet Tahun Shio Ular 2013, lanjut Ketut, menampilkan Antaboga. Menurut pewayangan Jawa, Antaboga adalah Raja Ular



Replika Souvenir Sheet Tahun Ular 2013



Pejabat Kemenkominfo dan para pesohor konglomerat dari Lembaga Indonesia-China rame rame menandatangani Sampul Hari Pertama Tahun Ular



Panggung acara launching prangko Tahun Ular

Para fiilatelis yang menghadiri acara launching



prangko Tahun Ular di hadapan replika SS Ular



Ani Dasadim, Lukman Hakim dan teman2 filatelis lain di arena acara launching prangko Tahun Ular di Grand indonesia



Beberapa tamu undangan utama dari Kemenkominfo dan PT Pos Indonesia yang hadir saat launching prangko Tahun Ular



Yohana Titiek di hadapan replika prangko seri Tahun Ular di kota Semarang



Ramayana dalam Situs ‘Kraton Ratu Boko’: Launching Prangko di Central Park Jakarta 20-02-2013

By Christie Damayanti



Ketika jaman sekarang sudah berubah, dengan kemodernan yang bisa membuat kita ‘bertekuk lutut’, beberapa sahabat termasuk aku, tidak larut dengan kemodernan tersebut. Justru kami bukan hanya peduli dengan situs-situs lama, tapi kami lebih aktif untuk ‘menggali’ situs-situs lama tersebut, sehingga situs lama yang memang akar budaya Indonesia, akan mulai terkuak.

Memang tidak gampang. Kemodernan sangat kuat mengakar di hari kaum muda, sehingga kami memeras otak untuk bisa memperkenalkan situs lama tersebut lewat banyak media. Salah satunya adalah media prangko. Prangko yang bisa dan sudah menjadi salah satu media ‘promosi’, akan banyak dipakai untuk promosi budaya, salah satunya adalah Budaya Indonesia.

Prangko Indonesia, tiap tahun terbit lebih dari 5 atau 6 tema, sampai sekarang. Salah satu tema adalah budaya. Dan tanggal 20 Februari 2013, Pos Indonesia mengeluarkan tema budaya tentang Situs Kraton Ratu Boko.

Candi Ratu Boko merupakan kompleks bangunan multifungsi yang terdiri dari benteng, kraton atau istana dan gua. Termasuk candi pembakaran, kolam pemandian, keputren serta arca Budha.

Menurut referensi yang aku baca, lokasi Kraton Ratu Boko ada di atas bukit dengan mata air dan sistim pendistribusian yang mampu memenuhi kebutuhan sehari-harinya. Dari foto-foto yang ada, terlihat sistim pengaturan air tersebut merupakan tantangan bagi para arkeolog untuk merekonstruksi ulang.

Penemuan situs pertama kali tahun 1790 dan pemugaran dimulai tahun 1938 dan Pemerintah Indonesia melanjutkan usaha tersebut mulai tahun 1952.

Terletak di sekitar 3 km dari Candi Prambanan, kompleks Kraton Ratu Boko berada di ketinggian

196 meter di atas permukaan laut. Sepertinya, kompleks Kraton Ratu Boko sengaja untukantisipasi dari serangan musuh Kerajaan

Ini adalah sekedar awal dari sebuah kegiatan kepedulian komunitas Pos Indonesia, guna menanamkan kecintaan budaya bangsa. Dengan mendesain, mencetak serta mempromosi budaya Indonesia, diharapkan Kraton Ratu Boko mampu menjadi kebanggaan Indonesia di dunia, lewat Prangko Indonesia.



Suasana sore di Patio, Central Park, tempat launching prangko kemarin



Suasana romantis malam di Central Park



Rabu tanggal 20 Februari 2013 kemarin, di Central Park, Prangko baru bertema kebudayaan Indonesia Situs Kraton Ratu Boko, menyemarakkan filateli Indonesia, bahkan dunia. Setelah tema Shio Ular awal Februari lalu (shio adalah budaya China yang sudah mendunia, dan semua negara akan membuat prangko yang sama pada tahun ular ini), tema budaya Situs Ratu Boko menjadi ‘penyegaran’. Tema-tema budaya, memang ada di semua negara, tetapi sungguh, tidak ada tema-tema budaya yang secantik dari budaya Indonesia.

Dengan tema ‘Wayang, Kain-kain Indonesia’ tahun lalu dan sekarang tema Situs Ratu Boko, membuat Prangko Indonesia menjadi ‘keindahan’ tersendiri dan semakin diburu oleh filatelis dunia. Cerita Situs Ratu Boko serta cerita Ramayana yang selalu ada di Pagelaran Ramayana di Candi Prambanan, membuat semakin menariklah acara kemarin. Dengan dihadiri dari PBB Unesco Indonesia, serta beberapa pejabat Dirjen Kominfo dan Pos Indonesia dan dibuka Wakil Menteri Pendidikan dan Kebudayaan, hujan lebat pun kemarin tidak dirasakan, karena suasana memang betul-betul menarik!



Bu Wakil Menteri Pendidikan dan Kebudayaan

Direktur Candi Borobudur dan Prambanan, memang mengonsepan sesuai dengan keadaan malam pada Pagelaran Ramayana yang selalu dalam waktu bulan purnama. Dan Taman Central Park di Grogol, mampu membuat acara itu menjadi sangat cantik, walau hujan besar sempat mengguyur beberapa menit.

Acara itu juga ditutup dengan tari Ramayana, dengan rama dan Sinta serta Hanoman, si monyet putih yang melawan angkara murka dengan seribu wajah, Rahwana. Tariannya cantik dengan penari-penari yang juga cantik. Dengan 1 tangan pun, aku excited untuk memotret tarian Ramayana tersebut





Pameran foto Keraton Candi Ratu Boko

Tarian Ramayana sangat menarik! Mata Sinta dan mata Rama bertautan, seakan mereka sedang jatuh cinta Sungguh, dengan suasana yang temaram dan sejuk, dengan sinar lampu kekuning-kuningan serta musik Gending Jawa yang mendayu, membuat suasana hati kami seakan berada di Kraton Ratu Boko. Foto-foto kompleks Kraton Ratu Boko serta tiupan angin sejuk dari hujan rintik-rintik, suasananya kemarin sangat nyaman dan indah dipandang mata



Cinta Rama dan Sinta dalam Ramayana

Makan malam pun berbaur dengan santai. Di sebuah meja bundar terdepan, aku bersama papaku serta Pak Iwn, Kasubdit Prangko dan Filateli Kemen Kominfo serta tim mereka, kami makan dengan santai, sambil sedikit diskusi tentang kegiatan kami masing-masing. Pak Iwan memang selalu mendukung, termasuk komunitas kami, IDKita Kompasiana. Dan kami juga sering berhubungan dalam kegiatan filateli seperti ini



Papaku, aku, pak Iwan, pak Rahmat (filatelis senior) dan pak Tugi dari Kominfo



Rama dan Shinta



Suasana penuh nasionalisme tinggi. Dengan tim dari Unesco, kami seakan terus saling mendukung bahwa Situs Ratu Boko memang sangat cantik untuk dicetak dalam prangko, sebagai promosi Indonesia



Penandatanganan SHP Keraton Ratu Boko



Prangko baru 'Situs Kraton Ratu Boko' dibuat dengan bantuan teknik augmented pertamakali di dunia



Kartupos resmi Keraton Ratu Boko hanya dijual di kompleks Keraton Rato Boko saja

Tidak biasanya, ketika launching prangko ada pembukaan menyanyikan lagu Indonesia Raya, dan penutupan menyanyikan lagi Padamu Negeri. Tetapi kumengerti, bahwa Tema Kebudayaan kali ini, sangat spesifik, dengan melibatkan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Ditambah lagi, tim filatelis dari Yogyakarta, mas Uul, memberikan aku sebuah buku **“Sleman : Wisata Seribu Candi”**, bertepatan dengan launching prangko Situs Ratu Boko ini. Dan acara kemarin, memang merupakan acara launching prangko ter-CANTIK yang pernah aku datangi

Sekitar jam 21.00, acara selesai. Hujan masih membayangi bumi. Dan kami pun belum ingin beranjak dari sana. Acara-acara seperti ini, merupakan ajang berkumpulnya para filatelis, saling bertukar pengalaman, serta bertukar informasi. Busa juga saling bantukar prangko, termasuk juga berfoto-foto ceria dengan sahabat

Dan seperti biasa, sebagai filatelis, kami selalu sebagai pembeli pertama untuk prangko-prangko yang sedang launching, beserta benda-benda filateli lainnya, seperti kartu pos Situs Ratu Boko dengan prangkonya, serta SHP (Sampul Hari Pertama) Situs Ratu Boko



Filatelis yang hadir saat launching prangko Keraton Ratu Boko 20-02-2013 di Central Park, Jakarta



Dari kiri: Mrtinn Sukoco, Sherlyn Ceilin Halim, ChristieDamayanti, Lukman Hakim, Uul Stopcaesar, Berthold DH Sinaulan & Arianto

PERAIH PENGHARGAAN CITRA FILATELI INDONESIA 2012

HASIL SURVEY PILIHAN FILATELIS KATEGORI PRANGKO TERBAIK



BANGUNAN IBADAH BERSEJARAH & BURUNG ENDEMIK TERANCAM PUNAH

KATEGORI SOUVENIR SHEET TERBAIK



SS SHIO NAGA

KATEGORI SAMPUL PERINGATAN TERBAIK



SP CAP GO MEE SINGKAWANG

KATEGORI FULL SHEET TERBAIK



FS WSC INDONESIA 2012 WAYANG - BATIK

KATEGORI SAMPUL HARI PERTAMA TERBAIK



SHP SHIO NAGA

FOTO KEGIATAN



PD PFI JAKARTA - Pengurus Daerah PFI DKI Jakarta yang baru periode 2013-2018 setelah mengadakan Musyawarah Daerah di Kantor Filateli Jakarta akhir Januari 2013



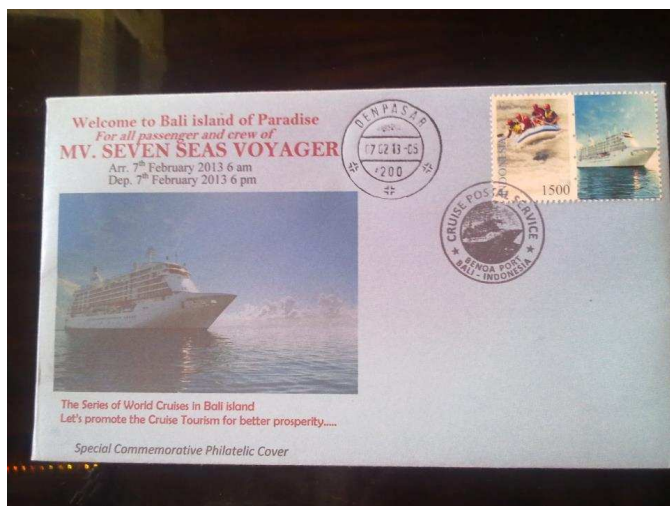
MOTOR FILATELIS

Motor dengan no: R 12 AL milik Bpk Rizal Kepala Kantor Filateli Jakarta yang dipenuhi tempelan aneka prangko dipajang di Kantgor Filateli Jakarta

MENYAMBUT KEDATANGAN KANEKA APAL PESIAR CRUISE, DI BALI TELAH TERBITKAN 10 MACAM SAMPUL PERINGATAN

By [GN Surya Hadinata](#)

launching di kantor pos denpasar, cruise terminal pelabuhan benoa. SINergi Pos, Filateli, Pariwisata, Kapal Pesiar.



Ketua PFI Daerah Bli berfoto di samping salah satu kpal cruise MV Seven Seas Voyager, 7th February 2013 di dermaga pelabuhan Benoa, Denpasar, Bali



Special Commemorative Philatelic cover "World Cruises Series in Bali Island" Welcome to MV Seven Seas Voyager, 7th February 2013



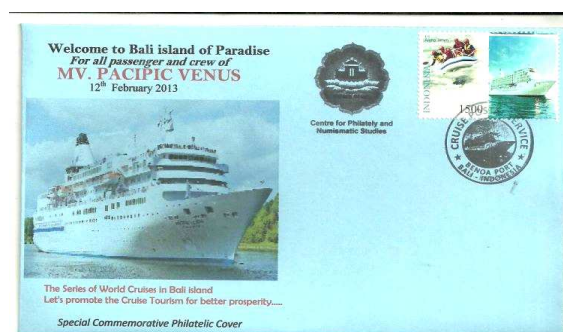
Ketua PGI Bali GN Surya Hadinata di hadapan booth khusus di pelabuhan Benoa yang didirikan khusus menyambut kedatangan Kapal Cruise di pulau Bali



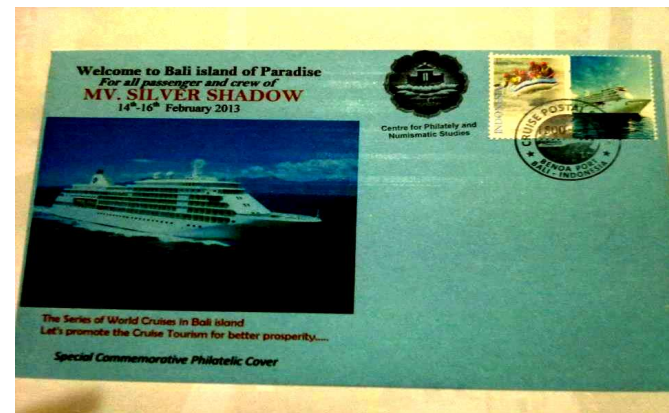
Petugas loket filateli KP Denpasar Nyoman Sukadana bersama Ketua Numismatik Bali Dairie menunjukkan Sampul Peringatan Kedatangan Cruise di Bali



Limited edition 200 pcs. Issued by Center for Philately & Numismatic Studies Wisata Dharma Bali

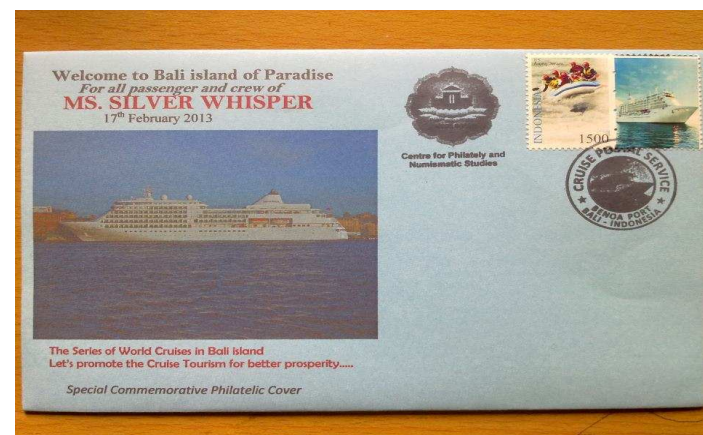


SP world cruise in Bali, 12th February 2013 MV Pacific Venus (kapal pesiar berbendera Jepang) 285 passenger all japanese

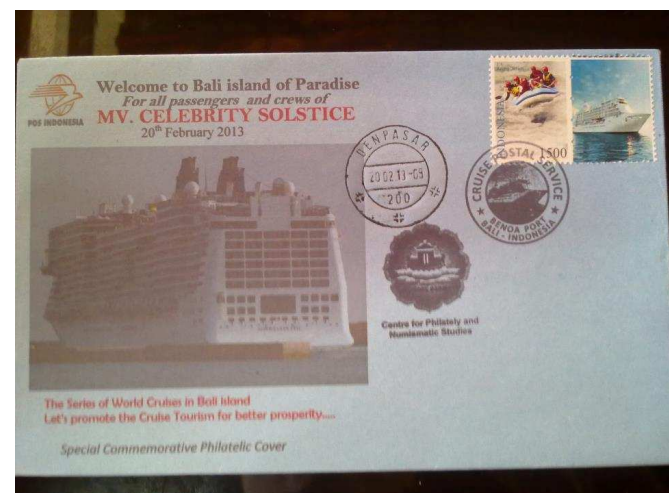


14 February Valentine on cruises. World Cruise Tourism in Bali.

SP Kapal Pesiar MV Silver Shadow, Benoa port 14-16 February 2013



The series of world cruise in Bali. 17th February 2013. MV Silver Whisper

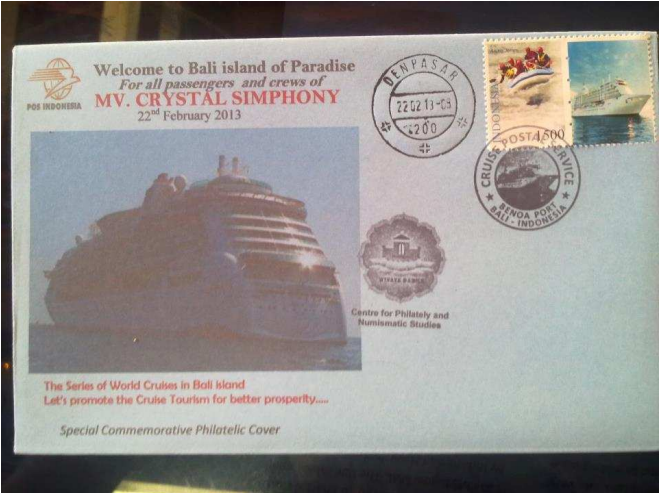


The passion of philately from Port of Benoa. The series of world cruise in Bali island. 20 Feb: MS Rotterdam and MV Celebrity Solstice



2 wisatawan wanita peserta cruise yang juga filatelis menunjukknsn ole ole Sampul Cruise terbitan PFI Bali u





22 February 2013

Dermaga Pelabuhan Benoa di awal tahun ini hamper tidak pernah kosong menyambut ketibaan aneka kapalpesiar yang membawa wisatawan asing ke pulau Dewata. Setiap kapal pesiar berlabuh maka tidak lama kapal pesiar lainnya langsung sandar di dermaga Pelabuhan Benoa Denpasar Bali. Hal ini dimanfaatkan rekan2 filatelis Bali untuk menyambut wisatawan dengan penerbitan sampul peringatan ketibaan kapal cruise yang berukuran jumbo tersebut.



SAMPUL SURAT NED-INDIE.
1881 WILLEM C.T 3 BARIS KALIMAT
MELINTANG (DIAGONAL)
10 CENT COKLAT KEM

JALAN JALAN

Mengintip Sejarah Prangko di Singapura

Penulis : Inggried Dwi Wedhaswary



Museum Filateli Singapura berlokasi di 23-B Coleman Street. Pengunjung bisa mendapatkan informasi tentang sejarah prangko di Singapura dan dunia. Selain itu pengunjung juga bisa memperoleh berbagai suvenir seperti prangko dan pernak-pernik filateli lainnya.

SELAIN Museum Peranakan, salah satu museum yang layak masuk dalam catatan wisata Anda di Negeri Singa adalah Museum Filateli. Lokasinya tak jauh dari Museum Peranakan yang terletak di Armenian Street. Museum Filateli Singapura hanya berjarak sekitar 300 meter dari Museum Peranakan. Tepatnya, di Coleman Street. Apa saja yang bisa dilihat di museum ini?

Ketika melihat bangunan museum ini dari luar, ada dua kesan yang muncul: kolaborasi antara bangunan antik dan sisi-sisi modern. Ya, jika dilihat, bangunan museum ini terbilang bangunan tua. Tetapi, didesain dan sentuhan-sentuhan warna yang “hidup” menjadikannya terkesan modern. Memasuki museum, kita akan disambut seorang petugas yang ramah. Tiket masuknya, untuk dewasa 6 dollar Singapura. Sementara, untuk anak-anak (3-12 tahun) dikenakan tiket masuk 3 dollar Singapura.

Bangunan museum terdiri dari dua lantai yang berisi beragam koleksi prangko Singapura dan dunia. Di lantai satu, kita bisa melihat berbagai prangko yang berlaku di Singapura dari tahun ke tahun. Tak hanya prangko, ada juga barang-barang kuno dan langka terkait dunia surat-menyerut dan pos.

Room of Rarities

Di sini, kita bisa menemukan berbagai koleksi filateli dan sejarah pos di Singapura. Ada pula

satu set prangko yang pertama kali dikenalkan di Singapura pada tahun 1854.

Heritage Room

Di ruangan ini, kita akan melihat penggalan kisah dan ilustrasi tentang latar belakang dan budaya masyarakat Singapura yang beragam. Ada pula yang terekam dalam koleksi prangko-perangko.

Museum Shop

Bagi Anda yang ingin berbelanja souvenir, ada toko kecil yang menjual berbagai koleksi prangko, pernak-pernik filateli, dan souvenir-souvenir lainnya. Misalnya, miniatur kotak surat, kertas surat, amplop, dan lain-lain. Harga-harganya juga relatif terjangkau.



Selain itu, ada pula berbagai buku terkait filateli bagi Anda yang ingin mengisi waktu dengan membaca di museum ini. Nah, jika membawa anak-anak, mereka juga tak akan bosan mengitari museum ini. Mengapa? Karena ada sejumlah permainan menarik yang bisa mereka mainkan sambil belajar. Salah satunya adalah “Snakes Den”. Dalam permainan ini, anak-anak akan memasuki ruangan kecil bernuansa ular. Seperti bermain ular tangga, ada langkah-langkah yang harus dilalui. Di sini, mereka bisa membaca beragam informasi yang bisa menambah pengetahuan tentang filateli.

Anda tertarik berkunjung? Museum ini buka setiap hari, Senin pukul 13.00-19.00, Selasa-Minggu pukul 09.30-19.00. Untuk berkunjung ke museum ini, ada sejumlah alternatif transportasi yang bisa Anda gunakan. Kalau Anda menggunakan MRT, turun di Stasiun City Hall, Clarke Quay, atau Bras Basah. Hanya sekitar 5 menit jika berjalan kaki dari ketiga stasiun tersebut. Atau jika Anda menggunakan bus, turun di halte bus Hill Street.



INFO PAMERAN FILATELI :

Tahun 2013:

1. **Australia 2013** (FIP) 10-15 Mei 2013 di Melbourne, NC Indonesia sdr Gita Noviandi
 2. **Thailand 2013** (FIP) 2-8 Agustus 2013, khusus bursa sampai 14 Agustus 2013 di Paragon Shopping Mall Bangkok, NC Indonesia sdr Rachmat Asaad
 3. **Brasiliana 2013** (FIP) 19-25 November 2013 di Rio de Janeiro Brasil, NC Indonesia sdr Tono D.Putranto.
- Info lebih detail dapat diperoleh dengan menghubungi NC masing masing



Maskot Thailand 2013 : Kinaree & Kinnorn

HUMOR FILATELI



Kunjungi Pameran Filateli Internasional
AUSTRALIA 2013, Exhibition Buildings, Carlton, Melbourne tanggal 10-15 Mei 2013 dalam rangka peringatan seabad Prangko Kangaroo.

INTERNATIONAL STAMPS EXHIBITION

HONGKONG STAMPEX 2013

8-10 March 2013

Organized by:

The Hong Kong Philatelic Society

Venue:

6th Floor Exhibition Hall, Sheung Wan Civic Centre, Sheung Wan Municipal Services Building, 345 Queen's Road Central. Open time: 10am-6.30 pm

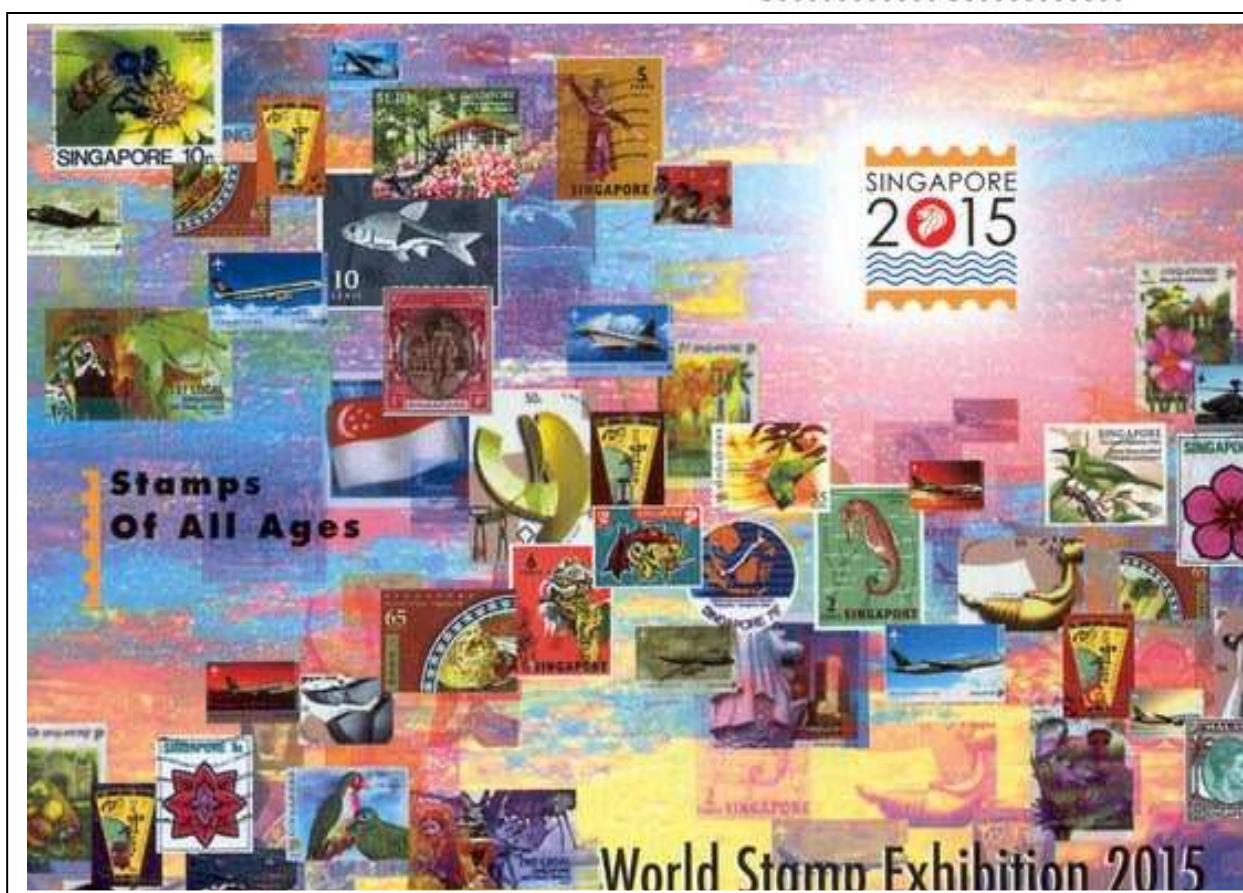
Admission: Free

email: hkpsociety@yahoo.com

<http://www.hkpsoc.com/stampex/stampex2013.html>



Ayo kunjungi Pameran Filateli Dunia **THAILAND 2013** yang akan berlangsung dari tgl 2-14 Agustus 2013 di Mall Royal Paragon, Lt.5 ,Bangkok.



INDONESIA TEMPO DOELOE



By [Olivier Johannes](#)

Inilah salah satu spot legendaris di Surabaya. Sudah sejak tahun 1859 C.H. Grimm bekerja sebagai juru masak dan pembuat kue di Surabaya. Pada tahun 1888 ia mendirikan restaurant Grimm & Co. di persimpangan Pasar Besar - Kramat Gantung. Kemudian restaurant bergantian pemilik beberapa kali tetapi nama tidak pernah berubah.

Orang Belanda memberi nama julukan "Taartjespaleis" (istana kue tar) dan Smulhuis (rumah makan enak). Di dinding depan ada tulisan dalam bahasa Perancis "Pâtisseries" (pembuat kue) dan "Cuisiniers" (juru masak). Lalu ada tulisan dalam bahasa Latin Anno 1888 (tahun 1888, yaitu tahun renovasi). Para meneer dan nyonya kolonial senang main kesini untuk makan, minum dan berhibur, begitu pun para elit pribumi. Pada tahun 1896, Raja Chulalongkorn (1853-1910) dari Siam (Thailand) mengunjungi Surabaya dan beliau sangat terpujau ketika makan di restoran Grimm & Co. Dengan banyak uang dan kata-kata manis ia membujuk koki kepala untuk mengikuti raja pulang ke Siam. Namun, si koki rindu sekali dan dalam waktu tidak lama dia pulang ke Surabaya.

Di tahun 1931, pusat kegiatan Surabaya pindah ke daerah Tunjungan. Daerah Pasar Besar sudah mulai kalah pamor dan restaurant Grimm tutup. Untuk beberapa waktu gedung digunakan sebagai toko ban Dunlop. Pada tahun 1937 gedung direnovasi menjadi tempat rekreasi anggota angkatan laut atau disebut Marinekantene. Kemudian menjadi Restaurant Tai Chan. Sekarang gedung lama sudah dibongkar dan dibangunlah gedung baru dengan di atasnya empat patung gaya Romawi.



Candi Ratu Boko, Prambanan, Sleman, Yogyakarta

Filateli kuno: Kartu pos kepada Asisten Residen Lebak 1912

By: [Oliver Johannes](#)

Lebak merupakan keasisten-residenan (terkadang disebut dengan "asistenan") di karesidenan Bantam, dan dipimpin oleh seorang asisten-residen yang berdomisili di ibu kota Rangkasbitung. Pada tahun 1856, pemangku jabatan ini adalah Eduard Douwes Dekker alias Multatuli, yang cukup terkenal dari novel Max Havelaar. Di tahun 1912, penggantinya adalah G.P.A. Bischoff, yang juga seorang penulis, antara lain tentang ekonomi di Nusantara pada zamanya.

Menarik juga, di tahun 1900 Bischoff menjadi tokoh di novel "De stille kracht" ("Kekuatan tersembunyi") dari penulis Belanda yang ternama Louis Couperus: sang asisten residen dan keluarganya menjadi korban guna-guna Jawa. Halaman dan rumah dinas berhantu.

Kartu pos yang dikirim dari Weltevreden ke Rangkasbitung ini dibubuhi cap pos Batavia 1.5.12 (artinya 1 Mei 1912). Pada sisi surat ada tulisan Belanda yang jika diindonesiakan berbunyi: "Tuan Bischoff yang terhormat, Bolehkah saya minta perantaraan anda dalam kegiatan pembelian dua burung beo yang muda, yang kita telah bicarakan. Hari Sabtu ini saya pergi ke Rangkasbitung dan ingin membawa pulang pembelian naik kereta ekspres jam 2.40 sore. Terima kasih sebelumnya. Salam hormat dari H. Hueber"



Filateli kuno berhanacaraka:

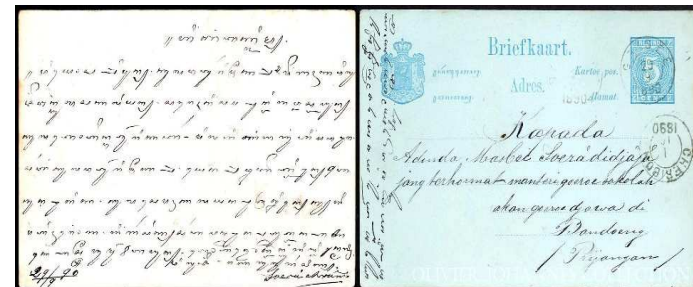
Kartu pos dari Gresik ke Bandung 1890

By: [Oliver Johannes](#)

Pada awalnya kartu pos yang beredar masih belum bergambar. Terdapat sisi kosong untuk menulis surat, sementara di baliknya adalah sisi alamat dengan prangko yang sudah tercetak. Otomatis si pengirim tak perlu lagi membeli prangko karena harga jual kartu pos sekaligus menutup biaya pengirimannya. Cetakan menggunakan tiga bahasa: B...elanda, Melayu, dan Jawa. Pada zamannya, sebagian besar rakyat Jawa masih buta huruf. Dengan demikian, jarang sekali kartu pos yang ditulisi hanacaraka dapat ditemui.

Dibubuhi cap pos GRISEE 29-9-1890, CHERIBON 1-10-1890, BANDOENG 2-10-1890

kepada Masbei Soerådidjå . "Masbei" adalah singkatan dari gelar bangsawan Jawa "mas ngabei". Belum pasti, pak pos bisa membaca bhs Jawa maka dari itu alamat tujuan ditulis pakai huruf Latin. Ada yang bisa bantu membaca tulisan Jawa?



Filateli kuno berhanacaraka (2)

Kartu pos dari Wonosobo ke Kartasura 1890 (tidak dijual)

By: [Oliver Johannes](#)

Kartu pos 5 cent versi hijau diterbitkan tahun 1887, lebih tua dari versi biru yang beredar sejak 1890. Penulis punya tulisan tangan yang sangat cantik. Pada sisi alamat dipakai huruf Latin sedangkan pada sisi surat huruf Jawa. Agar tulisannya lurus dan rapi, dengan potlot dibuat garis-garis horisontal dan 1 garis vertikal. Lucunya, baris huruf Latin berdiri di atas garis sedangkan huruf Jawa digantung di bawah garis tsb.

Dibubuhi cap pos WONOSOBO 1-5-1890, POERWOREDJO 2-5-1890, dan SOERAKARTA 3-5-1890



SP WFNS Course 2013

By: Prof Eko Prasetyo (Manado)Topik : Filateli.....

SP WFNS Course 2013 rame...ada cap Tangerang(A) dan Tangerang-Islamic Village(B)...la ngsung dikritik o/senior pak Rasjid,kenapa capnya ngga disikat lbh dulu?...boro2 nyikat cap...malah ikutan bantu mbuka kantor....maklum jadi pegawai pos honorer....hkhkhkhkhkhkh....bip...bipppp





			
2013 Tentative Stamp Issues Schedule			
No.	Tema Theme	Kod Code	Tarikh Keluaran Issue Date
1	Burung Belatok Woodpecker	S	13.01.13 Sun
2	Haiwan Peliharaan Eksotik Exotic Pets	S	05.02.13 Tue
3	Hutan-Hutan Di Malaysia Malaysian Forests	S	13.03.13 Wed
4	Warisan Baba & Nyonya Baba & Nyonya Heritage	S	08.04.13 Mon
5	Batu Karang Di Malaysia Under Coral in Malaysia	S	20.05.13 Mon
6	Setem 3 Negara Tri-Nation Stamps	S	17.06.13 Mon
7	Tempat-Tempat Bersejarah di Kuala Lumpur Historical Places in Kuala Lumpur	S	09.07.13 Tue
8	Tahun Melewat Malaysia 2013 Yak Malaysia Year 2013	S	13.08.13 Tue
9	Sambutan 50 Tahun Malaysia 50th Anniversary of Malaysia	C	16.09.13 Mon
10	Setem Kanak-Kanak - Hari Pos Sedunia Children's Stamps - World Post Day	S	09.10.13 Wed
11	100 Tahun Perbankan Tempatan 100 Years Local Banks	C	23.10.13 Wed

SINGAPORE STAMPS

ISSUE 2013 PROGRAMME

2013 Stamp Theme	Issue Dates
Zodiac series - Snake	04-Jan
Historical Railway Stations (Tanjong Pagar & Bukit Timah)	28-Feb
Pond Life Definitives	20-Mar
Greetings (Sign Languages)	Apr
50 years of TV Broadcast	15-May
50 years of Greening Singapore	16-Jun
Marina Bay Skyline	Aug
2015 World Stamp Exhibition (2nd issue)	30-Aug
Singapore-Vietnam Joint Issue	Sept
Singapore's Globalisation Journey	Sept
Our Journey Together	Oct
Definitives Vanishing Trades	16-Oct
Singapore-France Joint Issue (Fashion)	21-Nov
The 2013 Collection of Singapore Stamps	06-Dec



SOSOK FILATELIS

GOEST KARTAYADI



Kali ini kita berkenalan dengan Bpk Agus Kartayadi filatelis yag tinggl di ujung dunia di kota Singkawng, Kalimantan Barat. Lebih dikenal dengan nama di Facebook sebagai Goest Kartyadi, ikuti wawancarnya berikut ini :

1. Sejaka kapan Bapak Goest mengumpulkan prangko ?

awalnya pada kelas 2 smp (1988) saya menemukan beberapa dokumen dari lemari kakek saya disitu ada sebuah kartu pos. rasa penasaran saya menjadi ingin tau, karna ada juga beberapa dokumen lainnya dan foto2 jadul. seiring jalannya waktu saya mencoba menulis surat kebeberapa sahabat pena. namun hanya surat2an biasa. sampai dengan kelas 2 SMEA (1991) surat-suratan terus dilakukan walau tidak rutin. namun sangat senang apabila pak pos mampir kerumah. memang sulit mencari teman yang sehoobby di daerah saya. hal ini disebabkan oleh karena kurangnya sosialisasi/pengetahuan masyarakat thd filately. Pada tahun 1992 saya harus pindah kePontianak melanjutkan studi, surat2an sudah jarang saya lakukan karna beberapa sahabat putus kontak dan alamat kepada saya. Tapi justru diPontianaklah saya menemukan beberapa teman yang sehoobby walau hanya sekedar mengumpulkan prangko bekas pada Tahun 1994 saya ingat dengan seorang teman yang punya koleksi hanya sekitar 1/2 album, (saya waktu itu udah 2 album prangko bekas). namun dia sangat lincih menjelaskan. bahwa prangko yg dimilikinya langka, mahal dan unik. saya jadi kagum dengan pengetahuan dia yg begitu cerdas

2. Mulanya apa yang membuat anda tertarik jadi filatelis ?

nah... dari sinilah saya tertarik dengan hobby yg satu ini, bahwa berfilateli bisa menambah wawasan (walau sampai sekarang masih belum nambah2) hehehe... dan juga bisa menjadi bukti sejarah perjalanan hidup seseorang dan bahkan bangsa dan negara. Akhirnya saya sering dan menyempatkan diri ke kantor pos pontianak,

walau hanya sekedar duduk2. dan waktu itu saya nggak tau mau tanya sama siapa? hahahaha....

Kadang kalau saya pulang ke singkawang, saya bongkar2 lagi majalah sahabat pena tersebut. dan akhirnya saya coba lagi berkomunikasi walau isi suratnya hanya sekedar menanyakan kabar dan berbasa basi.

Akhirnya... sering2 ke kantor pos, berjumpalah dengan beberapa teman seperti Pak Ibrahim Chandra dan... aduh... lupa namanya....

saya lupa tanggalnya... sayapun bergabung di PFI Cab. Pontianak. Yg saya ingat waktu itu saya sering menyisihkan uang kuliah untuk ikut lelang. wah.... ini sih cerpen nih pak. wkwkwkwkwk.....

dan mulailah mengenal filateli, walau hanya sekedar ikut lelang dan mengumpulkan prangko. Namun sampai sekarang saya tidak pernah ikut pameran

3. Singkawang terkenal dengan perayaan Cap go Mee nya, gimana persiapan menyambutnya tahun ini?

Ya, tahun 2012 lllu, Pos Indonesia menerbitkan SampulPeringatan Cap Go mee yang menurut survey menjadi sampul favorit 2012. Tahun ini kami coba membuat lagi SP Cap Go Mee dengan desain Tatung sebagai ikon Festival Cap Go Mee, semoga berkenan bagi teman teman filateli di tanah air.



Sampul Peringatan Cap Go Mee di Singkawang
24 februari 2013



No.Reg : 000_____

FORMULIR PENDAFTARAN KEANGGOTAAN KOMUNITAS KOLEKTOR PRANGKO INDONESIA (KKPI)



Yang bertanda tangan di bawah ini :

- a. Nama : _____
- b. Jenis Kelamin : _____
- c. Pekerjaan : _____
- d. Tempat/Tanggal Lahir : _____
- e. Alamat : _____
- f. No. Telp/Hp : _____
- g. Email : _____

menyatakan mendaftar sebagai anggota KOMUNITAS KOLEKTOR PRANGKO INDONESIA (KKPI) atau INDONESIAN STAMPS COLLECTOR COMMUNITY (ISCC). dan bersedia mengikuti semua ketentuan yang ditetapkan sebagaimana AD/ART dan Ketentuan lain yang ditetapkan pengurus.
Uang Keanggotaan Satu Tahun Rp.120.000,-.

_____ 201_

Yang mendaftar,

(_____)